

CONSEIL GÉNÉRAL DU VAR

FÊTE DU LIVRE

19-20-21 ^{10H}/_{19H}
NOVEMBRE
À TOULON PLACE
D'ARMES

www.fetedulivreduvar.com



**ENTREE
GRATUITE**

UN ÉVÉNEMENT ORGANISÉ PAR LE CONSEIL GÉNÉRAL DU VAR

**La fête du livre du Var
vous accueille**
Interview
CHARLES BERLING
P2

Prix des lecteurs du Var
LE LAUREAT
Zoom
ELIAS KHOURY
P3

Programme
PAR THÈMES
P4

Programme
AU JOUR LE JOUR
P5

Thématique
LA MÉDITERRANÉE
EN DÉBATS
P6

Pratique
LA LISTE DES AUTEURS
P7

Musique
LES COMPAGNIES

**Les éditeurs
méditerranéens**
P8



LES 19, 20 ET 21 NOVEMBRE, LA FÊTE DU LIVRE DU VAR VOUS ACCUEILLE !

Les 19, 20 et 21 novembre le Conseil général du Var vous accueille sur la Fête du Livre du Var.

Durant trois jours, ce sont plus de trois cent cinquante auteurs qui seront présents à Toulon pour rencontrer et échanger avec leurs lecteurs. Leur diversité reflète la volonté de vous proposer une Fête du Livre accessible à tous, ouverte à tous les genres littéraires.

Cette quatorzième édition est l'occasion de confirmer l'ancrage de votre rendez-vous littéraire annuel à la Méditerranée.

Ainsi, à travers des tables rondes et des conférences il vous sera proposé de débattre sur les cultures méditerranéennes. La rencontre avec des éditeurs et auteurs étrangers dont la présence est exceptionnelle, permettra d'appréhender la façon dont la littérature se vit autour de la Méditerranée.

Le dialogue entre Ahmed Youssef et Théo Klein constituera un moment important de cette édition 2010.

Babel Med, site internet spécialisé sur la Méditerranée s'associe à la Fête du Livre du Var pour proposer une vision élargie et complète des cultures méditerranéennes.

La Méditerranée s'exprimera aussi dans les propos de Elias Khoury, ambassadeur de l'édition 2010 comme ceux du lauréat du Prix des lecteurs du Var qui sera attribué

samedi. Anne Alvaro et Charles Berling offriront des lectures publiques de textes du Président et du lauréat du Prix des lecteurs.

Cette édition confirme enfin l'ouverture de la Fête du Livre à d'autres modes d'expression artistique, notamment la musique, avec l'organisation de concerts aux accents de Méditerranée, durant les trois jours. Dans le même état d'esprit et pour que la Fête du Livre soit un plaisir pour tous, des animations sont proposées aux enfants et créent des passerelles ludiques avec la lecture.

Retrouvez le programme détaillé dans les pages suivantes et sur le site internet :

www.fetedulivreduvar.com.



CHARLES BERLING

Interview



Ulysse à Toulon fin 2011...

Au retour d'un tournage à Beyrouth et sur fond de Fête du livre, Charles Berling se confie sur ses projets artistiques futurs autour de la cité varoise.

Vous montez sur scène au théâtre le Comédia pour une rencontre un peu particulière avec l'auteur libanais Elias Khoury...

Charles Berling : Effectivement ! Je crois au principe d'une lecture où l'on met toute son énergie sur scène pour tirer le meilleur d'un texte. C'est un jeu avec une mise en scène, la présence d'un violoniste Amy Flammer, que je connais depuis plus de trente ans. On va essayer d'associer la parole d'Elias Khoury à la musique. Je viens de lire ses livres que je trouve passionnants. J'aime créer ces passerelles entre tous les arts contemporains, la scène, la vidéo, la littérature, la musique. Et là, l'association de la lecture de textes et la musique est un vrai classique que j'ai déjà pratiqué et que j'aime beaucoup.

Parlez-nous de cette histoire naissante entre le théâtre de la Liberté, votre frère et vous-même...

C.B. : Le théâtre de la Liberté sortira de terre en septembre 2011 et va devenir un centre de création par la volonté du ministre de la Culture, Frédéric Mitterrand, à qui nous nous étions adressés, à l'époque, dans l'optique de diriger un théâtre. A la base, nous n'avions pas connaissance de ce théâtre porté par Hubert Falco. Et nous qui sommes de Toulon, mon frère et moi, avons ce désir d'apporter notre concours pour diriger un théâtre, en Méditerranée. Nous avons des origines pied-noirs, nous avons grandi à Toulon et fait nos premiers pas sur les planches à Toulon, même si après, on a travaillé un peu partout. Mais nos racines sont à Toulon. Et un théâtre autour de la Méditerranée, ça a vraiment du sens pour nous ! La question était : "Peut-il y avoir à Toulon un théâtre de création ambitieux ?". Je réponds, oui ! On va faire venir des artistes, les faire travailler autour de cette histoire méditerranéenne. L'art dépasse les frontières et les territoires. C'est un théâtre pour les Toulonnais, inscrit dans la dynamique toulonnaise. C'est naturel pour nous de revenir à Toulon, pour toutes ces raisons et parce qu'on y a de la famille.

Quelle est votre actualité à venir ?

C.B. : Je reviens de Beyrouth où j'ai tourné un film pendant un mois et demi et où j'ai rencontré des gens fabuleux ! Là, j'attaque les répétitions d'Ithaque, une pièce de Botho Strauss. Je vais jouer le rôle d'Ulysse pour mon ami Jean-Louis Martinelli au théâtre des Amandiers de Nanterre. C'est d'ailleurs une production que l'on amènera à Toulon en fin d'année 2011. Je vais réaliser un film et je travaille aussi sur des chansons. Et puis, je vais m'occuper de Toulon, pour monter une équipe avec mon frère, organiser la programmation et rechercher des financements.

"Noir Toscan" Conversation et lecture autour du Prix

La soirée de samedi 20 novembre sera consacrée au lauréat du Prix des lecteurs du Var au Théâtre le Comédia à partir de 18h30.

L'actrice **Anne Alvaro**, née à Oran (Algérie), César du second rôle pour "Le Goût des autres" en 2001 et Molière de la comédienne pour "Gertrude" en 2009, lira des extraits de "Noir Toscan", après un entretien entre Anna Luisa Pignatelli et Natacha Polony (Le Figaro).

18h30 Conversation entre le lauréat et Natacha Polony (Le Figaro), qui présentera l'œuvre choisie.

19h15 Lecture d'extraits de "Noir Toscan" par Anne Alvaro.

LES 2 AUTRES ROMANS SELECTIONNÉS PAR LE JURY

"Les étoiles de Sidi Moumen", de Binebine Mahi

L'auteur est né et vit au Maroc, il écrit en Français. Il est aussi peintre et sculpteur.

"Sous la tonnelle" de Hyam Yared

L'auteur est né et vit au Liban, il écrit en Français.

LE PRIX DES LECTEURS DU VAR



LA LAURÉATE

Anna-Luisa Pignatelli,

lauréate du Prix 2010
avec "Noir Toscan"
(Editions La Différence)

Native de Toscane, l'auteur a parcouru le monde et vit aujourd'hui à Lisbonne. Elle recevra son prix samedi 20 novembre à 11h, sur le café littéraire. A la suite de la remise du Prix, la lauréate échangera avec le public, en présence d'Elias Khoury.

L'histoire :

"Noir" c'est le sobriquet du personnage central, qui illustre son caractère ombrageux mais aussi sa ferme, sa terre, où lui seul parvient à y faire pousser quelque chose. Même après bien des années, il est l'étranger, celui qui n'est pas né dans le pays. Il vénère la nature et les animaux et exècre les chasseurs, ce qui aggrave son cas et l'isole un peu plus. Survient une louve blanche, qui est son pendant, sauvage et fragile... La louve survivra peut-être !

Un éclairage :

Dans une région qui nous semble proche, vers Sienna, demeurent des mentalités archaïques qui ne demandent qu'à ressortir dès qu'un animal vient les stimuler. Cette nature reste tellement sauvage sous le vernis civilisé des hommes. Tout le monde part à la ville, les enfants fuient leur terre, "Noir" reste. Ce roman rappelle Giono ou Mérimée par la mentalité des personnages et Pierre Moinot ou Ernst Wiechert pour la beauté de la nature.

Des impressions :

C'est un livre dense, intense, où le style est apuré, sans être simpliste et où le travail essentiel de l'auteur a été de mettre en valeur ses personnages et la nature qui les entoure.

Ce prix est attribué par les lecteurs pour mettre à l'honneur la richesse de la littérature méditerranéenne contemporaine.

En 2010, conséquence des inondations du début d'été dans le Var subies par la médiathèque départementale, il n'a pas été possible d'organiser le vote auprès des lecteurs. Le choix du gagnant a été établi par le jury présidé par Elias Khoury. "Nous avons opéré une première présélection, avant de déterminer le vainqueur. De plus, comme c'est habituellement un Prix de lecteurs, nous avons lu les romans, en essayant de nous mettre dans la démarche d'un lecteur. Le lecteur est plus sensible que technique..."

Un fonctionnement rôdé

Dès le mois de septembre de l'année précédente, jusqu'en mars de l'année suivante, la Médiathèque départementale analyse les médias littéraires et utilise ses réseaux à la recherche de romans dont l'intrigue se déroule dans un pays du pourtour méditerranéen afin de retenir une dizaine de livres.

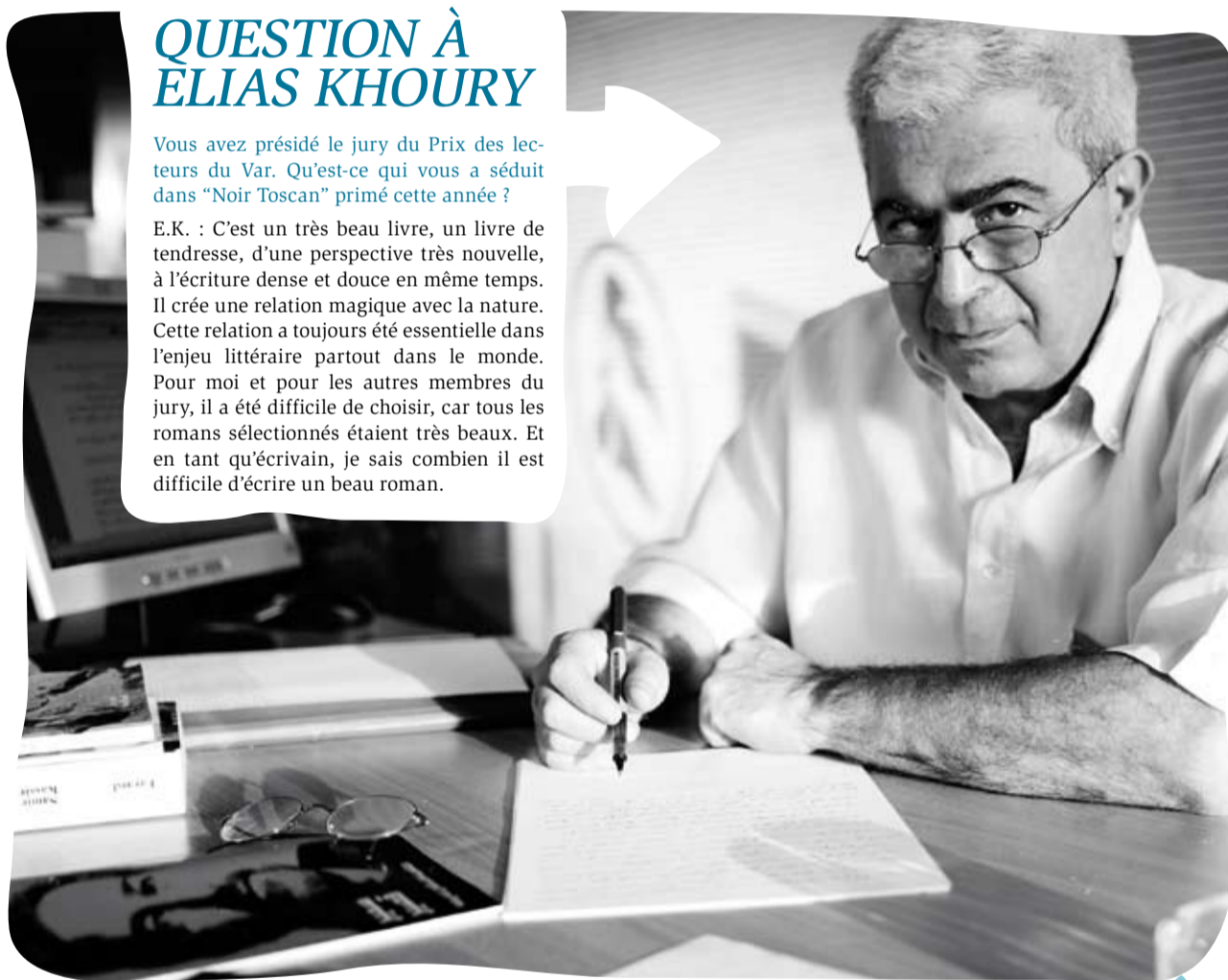
Qualité de l'écriture, intérêt et originalité de l'histoire et découverte d'auteurs. La liste est ensuite soumise à l'avis du président du jury (Elias Khoury succède cette année à Paule Constant, Patrick Besson, Daniel Picouly...) et d'un jury composé de professionnels du livre qui vont présélectionner trois titres.

Dès la mi-juin c'est au tour des lecteurs des bibliothèques de se plonger dans la lecture des trois romans présélectionnés. Ils disposent de trois mois et demi pour lire et décider de leur choix. Un dispositif rôdé, un nombre de participants en hausse avec plus de 500 lecteurs, qui se rendent chaque année dans les bibliothèques varoises. Un engouement qui témoigne de l'intérêt grandissant des Varois pour ce prix, dû, entre autre, à la qualité des lauréats de ces dernières années (François Vallejo, Alaa El-Aswany, Milena Agus, Akli Tadjer... reconnus aux niveaux national et international), mais aussi à la richesse, à la diversité de la sélection et à la notoriété du Président.

QUESTION À ELIAS KHOURY

Vous avez présidé le jury du Prix des lecteurs du Var. Qu'est-ce qui vous a séduit dans "Noir Toscan" primé cette année ?

E.K. : C'est un très beau livre, un livre de tendresse, d'une perspective très nouvelle, à l'écriture dense et douce en même temps. Il crée une relation magique avec la nature. Cette relation a toujours été essentielle dans l'enjeu littéraire partout dans le monde. Pour moi et pour les autres membres du jury, il a été difficile de choisir, car tous les romans sélectionnés étaient très beaux. Et en tant qu'écrivain, je sais combien il est difficile d'écrire un beau roman.



ZOOM SUR ELIAS KHOURY



Elias Khoury, ambassadeur de la littérature méditerranéenne à Toulon

"Il faut être juste ! C'est la première fois que j'appartiens à un jury de prix littéraire et j'en suis très fier ! J'ai lu et relu chaque roman, en essayant de me mettre dans la démarche d'un lecteur. Le lecteur est plus sensible que technique..."

Auteur libanais chrétien, Elias Khoury est né en 1948 à Achrafieh, le quartier à dominante chrétienne de Beyrouth. A l'âge de 20 ans il se rend en Jordanie où il s'émeut au contact des camps palesti-

niens ce qui l'amène à militer au sein de l'OLP. Après les massacres de Septembre Noir, à Aman, il part pour Paris où il rédige un mémoire sur la guerre civile libanaise de 1860 qui a opposé les Druzes aux Chrétiens. A son retour au Liban, il dirige, aux côtés de Mahmoud Darwich, la revue "Shu'un filistiniya" ("Les Questions Palestiniennes"). En 1975, Il prend part activement à la guerre civile durant laquelle il est sérieusement blessé et manque de perdre la vue. En 1977, il publie son premier roman "La Petite Montagne" où il narre sur un rythme lancinant le chaos

de la guerre, la disparition de la ville et la destruction de la vie. Par la suite, il consacre une vaste fresque à l'exode des Palestiniens en 1948 avec "La Porte du Soleil". Le roman s'inspire de la structure des Mille et une nuits et retrace l'aventure des réfugiés et la guerre civile au Liban, avec en contrepoint, une magnifique histoire d'amour. Il sera adapté à l'écran par Yousry Nasrallah. Elias Khoury dirige depuis des années le supplément culturel du quotidien "An Nahar" dont il a fait la tribune de l'opposition libanaise.

À RETENIR

Au théâtre *Le Comedia*

Vendredi 19 novembre à partir de 19h15 :
> Charles Berling lit Elias Khoury.

Samedi 20 novembre à partir de 19h15 :
> Anne Alvaro lit Anna-Luisa Pignatelli.

Entrée libre

Spécial

JEUNESSE & FAMILLE

Samedi 20 novembre

10h15 : "A propos du Mystère", voyage initiatique au pays des Génies nains par la Cie de l'Enelle (espace conférence).

11h15 : "Une journée dans la vie de Colia", concert de Momo Solo (salle de spectacle).

Dimanche 21 novembre

10h15 : "Sous l'arbre à palabres", par la Compagnie de l'Enelle (espace conférence).

11h15 : "Bestiaire", concert de Robinson (salle de spectacle).

Samedi 20 et dimanche 21 nov.

sur le Stand du Conseil Général du Var

L'hôtel des Arts propose aux familles des ateliers de création plastique d'une heure. Après la présentation des œuvres "Vivere al mar" de Pier Pizzi Cannella, "Angle l'espai clar" d'Albert Rafols Casmada, "Nu allongé femme-paysage", "La rouge" de Serge Plagnol, parents et enfants réaliseront un paysage emblématique de la Méditerranée.

SPECTACLES

Samedi 20 novembre

10h15-11h05 : Spectacle de Contes "A propos du Mystère, un voyage initiatique jusqu'au pays des génies nains", Compagnie de l'Enelle. (Espace Conférence).

Dimanche 21 novembre

10h15-11h05 : Spectacle de Conte "Sous l'arbre à palabres", Compagnie de l'Enelle. (Espace Conférence)

ATELIERS

Samedi 20 novembre

10h-12h30 / 14h-18h : Espace Atelier. Ateliers Bande Dessinée animés par l'association Equinoxe.

Samedi 20 et dimanche 21 nov.

Par groupe de 10 (parents et enfants), atelier d'une heure aux horaires suivants : 10h-11h / 10h30-11h30 / 11h-12h / 14h-15h / 14h30-15h30 / 15h-16h / 15h30-16h30 / 16h-17h / 16h30-17h30 (voir encadré)

Dimanche 21 novembre

10h-12h30 / 14h-18h : Ateliers d'écriture animés par Ecrit Plume sur le thème "Mer et terres de Méditerranée, horizons de partage". En partant de la création de contes modernes, exprimons notre vision sur le croisement des cultures et de l'histoire des peuples de Méditerranée. Entre mythes et réalité... (Espace Atelier).

CONCERTS

Samedi 20 novembre

11h15-12h : Concert de Momo Solo "Une journée dans la vie de Colia" (Salle de Spectacle).

14h : Concert "Un pont sur la Mer", compagnie Montanaro. (Salle de Spectacle).

15h30 : Concert du groupe Oneira. (Salle de Spectacle).

17h : Concert "E gira, gira, gira", Carlo Rizzo et Maria Abatantuono. (Salle de Spectacle).

Dimanche 21 novembre

11h15-12h : Concert de Robinson "Bestiaire" (Salle de Spectacle).

14h : Concert "E gira, gira, gira", Carlo Rizzo et Maria Abatantuono. (Salle de Spectacle).

15h30 : Concert du groupe Oneira. (Salle de Spectacle).

DEBATS TABLES RONDES CONFÉRENCES

Vendredi 19 novembre

16h30 : Table ronde "L'édition en Méditerranée" (Espace Conférence) (détail p. 6).

Samedi 20 novembre

12h-13h : Conférence de Jean-Lucien Bonillo "L'architecture du XX^e dans le Var". (Espace Conférence) (détail p. 6).

14h-15h15 : "Actualité de la littérature en Méditerranée"

Table ronde animée par Nathalie Galesne (Rédactrice en chef de Babelmed.net) (détail p. 6) (Espace Conférence).

15h30-16h30 : Rencontre avec Théo Klein et Ahmed Youssef (Espace Conférence) (détail p. 6).

16h30 : Etre journaliste en Méditerranée aujourd'hui !". (Espace Conférence)

Table ronde animée par Patrice Zehr. (détail p. 6)

17h15 : Conférence de Vladimir Fédorovski autour de son dernier ouvrage "Le roman de Tolstoï" paru aux éditions du Rocher. (Espace Conférence).

Dimanche 21 novembre

11h15 : Table ronde "L'actualité du roman" avec Hélène Gremillon, Catherine Briat, Mabrouk Rachedi et Jean-Noël Schifano (Espace Conférence)

14h : Rencontre avec Marek Halter, autour de son dernier ouvrage "Histoires du peuple juif" (Arthaud). (Espace Conférence).

15h30 : Remise du Coup de coeur du Point à Simonetta Greggio pour "Dolce Vita 1959-1979" (Stock), suivie d'un entretien entre la lauréate et François-Guillaume Lorrain, Grand reporter au Point. (Espace Conférence)

16h30 : Rencontre avec Claude Mossé autour de son dernier ouvrage "Catherine, Nostradamus et le triangle noir" (Alphée) (Espace Conférence).

LA FÊTE HORS LE CHAPITEAU

L'Académie du Var propose trois conférences au Musée de la Marine

Samedi 20 nov. à 14h30 :

Les chevaliers de Malte : des hospitaliers devenus les meilleurs marins de la Méditerranée

Samedi 20 nov. à 16h :

De la marine à voile à la marine à vapeur en Méditerranée et à Toulon au XX^e siècle

Dimanche 21 nov. à 15h :

Le voyage littéraire en Méditerranée

(détail page 6)

ZOOM MAREK HALTER



Défenseur acharné de la Paix, il est à l'origine du Comité international pour la paix négociée au Proche-Orient (créé à la suite de la guerre des Six Jours en 1967). Il est également l'un des membres fondateurs de SOS Racisme. Formidable conteur, ses ouvrages "Le Fou et les Rois", sur le conflit Israélo-Palestinien, "La mémoire d'Abraham", une grande fresque sur le peuple juif, ou encore ses livres racontant l'histoire des femmes de l'ancien ou du Nouveau Testament sont de grands succès de librairie. Son œuvre littéraire et son engagement sont reconnus internationalement. Marek Halter présente aux Editions Arthaud "Histoires du peuple juif", "Un ouvrage illustré qui retrace l'aventure du peuple juif, à la fois unique et universel, à travers quatre mille ans d'histoire, de l'Amérique à la Russie, de l'Europe à l'Asie.

Dimanche 21 novembre à 14h :

Rencontre avec Marek Halter, autour de son dernier ouvrage "Histoires du peuple juif" (Arthaud). (Espace Conférence).

Présents aussi sur la Fête...

CHARLES AZNAVOUR



Né en France de parents arméniens, Charles Aznavour a bâti une carrière artistique de renommée internationale ; il est aujourd'hui le chanteur français le plus connu dans le monde.

Il y a l'interprète, certes, mais aussi l'auteur. De "Il faut savoir" aux "Comédiens", en passant par "Et pourtant", "Emmenez-moi" et "Je m'voyais déjà", nous connaissons tous la puissance des textes de Charles Aznavour. Les voici, en intégralité, rassemblés en un volume "Aznavour, l'intégrale" (Don Quichotte).

LES FRÈRES BOGDANOV



Igor et Grichka Bogdanov, nés le 29 Août 1949 à Saint-Lary (Gers, France), sont des frères jumeaux français d'origine russe et autrichienne.

Ils sont à la fois producteurs/animateurs de télévision, universitaires et essayistes. Tous deux sont connus pour être présents dans les domaines de la science fiction, de la cosmologie et de la science.

Leur dernier ouvrage en date est "Le visage de Dieu" (Grasset). Ce livre, nourri des dernières observations scientifiques, s'approche de ce mystère suprême : l'instant même de la création !

AU JOUR LE JOUR...

VENREDI 19

14h 30: Inauguration de la Fête du Livre du Var

15h : Remise du "Prix des Collégiens du Var" et du Prix "Encre Marine"

15h30-19h Débats en continu sur l'actualité littéraire et interviews animés par Patrice Zehr (Espace Café littéraire).

16h30 Table ronde "L'édition en Méditerranée" (Espace Conférence).

À partir de **18h30** Soirée lecture avec Charles Berling autour d'Elias Khoury, accompagné par le violoniste Amy Flammer. Théâtre Le Comédia. Entrée libre.

SAMEDI 20

10h-19h Débats en continu sur l'actualité littéraire et interviews animés par Patrice Zehr et Natacha Polony (Espace Café littéraire).

10h-12h30 / 14h-18h Espace Atelier. Ateliers Bande Dessinée animés par l'association Equinoxe.

10h15-11h05 Spectacle de Conte "A propos du Mystère, un voyage initiatique jusqu'au pays des génies nains", Compagnie de l'Enelle. (Espace Conférence).

11h Remise du Prix des Lecteurs du Var suivie d'une conversation avec le lauréat du prix en présence d'Elias Khoury, Ambassadeur de la Fête du livre 2010 et des membres du jury. (Café Littéraire).

12h-13h Conférence de Jean-Lucien Bonillo "L'architecture du XX^e dans le Var". (Espace Conférence).

11h15-12h Concert de Momo Solo "Une journée dans la vie de Colia" (Salle de Spectacle).

14h Concert "Un pont sur la Mer", compagnie Montanaro. (Salle de Spectacle).

14h30 Conférence en partenariat avec l'Académie du Var "Les chevaliers de Malte : des hospitaliers devenus les meilleurs marins de la Méditerranée" par Geneviève Nihoul, docteur ès sciences et professeur des universités. (Musée de la Marine).

14h-15h15 Table ronde : "Actualité de la littérature en Méditerranée" (Espace Conférence).

15h30-16h30 Rencontre avec Théo Klein et Ahmed Youssef animée par Patrice Zehr au sujet de leur ouvrage commun "Conversation aux sources du conflit Israélo-Arabe". (Espace Conférence).

15h30 Concert du groupe Oneira. (Salle de Spectacle).

16h Conférence en partenariat avec l'Académie du Var : "De la marine à voile à la marine à vapeur en Méditerranée et à Toulon au XIX^e siècle" par Philippe Deverre (Musée de la Marine).

16h30 Table ronde "Etre journaliste en Méditerranée aujourd'hui !" (Espace Conférence).

17h15 Conférence de Vladimir Fédorovski autour de son dernier ouvrage "Le roman de Tolstoï" paru aux éditions du Rocher. (Espace Conférence).

17h Concert "E gira, gira, gira" Carlo Rizzo et Maria Grazia Abatantuono. (Salle de Spectacle).

A partir de **18h30** Soirée lecture autour du lauréat du Prix des lecteurs, Anna Luisa Pignatelli, avec la comédienne Anne Alvaro. (Théâtre Le Comédia). Entrée libre.

DIMANCHE 21

10h-19h Débats en continu sur l'actualité littéraire et interviews animés par Patrice Zehr et Natacha Polony (Espace Café littéraire).

10h-12h30 et 14h-18h Ateliers d'écriture animés par Ecrits Plume sur le thème "Mer et terres de Méditerranée, horizons de partage". (Espace Atelier).

10h15-11h05 Spectacle de Conte "Sous l'arbre à palabres", compagnie de l'Enelle. (Espace Conférence).

11h15-12h Concert de Robinson "Bestiaire" (Salle de Spectacle).

11h15 Table ronde "L'actualité du roman" (Espace Conférence).

14h Concert "E gira, gira, gira", Carlo Rizzo et Maria Grazia Abatantuono. (Salle de Spectacle).

14h Rencontre avec Marek Halter, autour de son dernier ouvrage "Histoires du peuple juif" (Editions Arthaud). (Espace Conférence).

15h Conférence en partenariat avec l'Académie du Var "Le voyage littéraire en Méditerranée" par Yves Stalloni, écrivain, enseignant agrégé de lettres modernes, docteur d'Etat ès lettres, professeur honoraire de chaire supérieure. (Musée de la Marine).

15h30 Concert du groupe Oneira. (Salle de Spectacle).

15h30 Rencontre avec Simonetta Greggio "coup de cœur du Point", animée par François-Guillaume Lorrain, Grand reporter au Point, autour de son dernier ouvrage "Dolce Vita 1959-1979" (Stock). (Espace Conférence).

16h30 Rencontre avec Claude Mossé, autour de son dernier ouvrage "Catherine, Nostradamus et le triangle noir" (Alphée). (Espace Conférence).

17h00 Concert "Un pont sur la Mer", Compagnie Montanaro. (Salle de Spectacle).

Dictées

Le club Rotary Toulon Liberté organise **deux dictées qui permettront de récolter des fonds en faveur de l'association "Bébé Bonheur"**. Le principe est simple : les participants auront à reverser une somme de 50 centimes d'euros pour chaque faute. Le participant qui obtiendra le meilleur résultat à la dictée sera récompensé.

Samedi 20 novembre à 12h30
Espace Café littéraire.

Dimanche 21 novembre à 12h30
Espace Café littéraire.

Le Prix des collégiens

Un millier de collégiens est invité le vendredi lors de l'ouverture de la Fête du livre.

En amont de la manifestation, les collégiens varois ont l'immense responsabilité d'élire le prix des collégiens. Les auteurs viendront à leur rencontre dans les collèges.

Trois romans en lice :

Elise FONTENAILLE
"La cérémonie d'hiver" (Editions du Rouergue)

Timothée DE FOMBELLE
Vango (Gallimard Jeunesse)

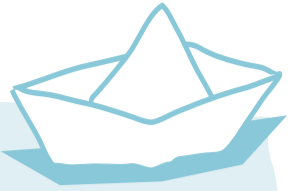
Dorothée PIATEK
Le cercle d'or (Petit à Petit)

Remise du Prix, vendredi 19 novembre à 15h sur l'espace Café littéraire.

Le Prix Encre Marine

Avec "Les compagnons du pourquoi pas", Marie-Isabelle Merle-des-Isles (éditions Paulsen) remporte le Prix Encre Marine.

Remise du Prix, vendredi 19 novembre, à 15h sur l'espace Café littéraire suivie d'une rencontre avec la lauréate.



AUTOUR DE LA FÊTE DU LIVRE

LES EXPOSITIONS

MAISON DE LA PHOTOGRAPHIE, Toulon

Carte blanche à Bernard Plossu à la Maison de la photographie de Toulon... qui soutient le travail artistique de Mélania Avanzato, Nicolas Comment, Jean Claude Mouton et Franck Pourcel qui exposeront "leur Berlin".

Vernissage samedi 20 novembre à 17 heures

ESPACE D'ART DU MOULIN, La Valette

"Berlin photographies" par Bernard Plossu à l'espace d'Art du Moulin - La Valette-du-Var

Vernissage samedi 20 novembre à 18 h 30

Bernard Plossu expose une série de photos inédites. "Il fait très beau, les gens sont habillés en blanc, les voitures sont blanches, tout est clair. Je suis frappé par "ce Berlin" qui ressemble tant à "Century City" à Los Angeles, ville moderne avec des voitures décapotables, des gratte-ciel où tout le monde est beau... Je découvre cette ambiance science-fiction. Ça pourrait être tiré d'un livre de Boris Vian. Une ville qui n'existe pas, mais elle existe, là, sous mes yeux ! Je me mets à faire des photos de gratte-ciel, de musées, de Mercedes avec mon 50 millimètres en noir et blanc. Je n'ai jamais vu ce Berlin-là en photo. Je suis resté à l'ouest, car je n'ai pas voulu, comme beaucoup, photographier la tristesse de l'architecture soviétique, le mur, les friches..." Bernard Plossu



HOTEL DES ARTS, Toulon

Exposition Florence Henri
Parcours dans la modernité peintures/photographies, 1918-1979

Exposition jusqu'au 9 janvier 2011

L'exposition consacrée à Florence Henri est tout à fait inédite. En effet, si son œuvre photographique bénéficie d'une indiscutable notoriété auprès des historiens d'art et d'un public international croissant, il en va autrement de sa peinture qui demeure méconnue bien qu'elle ait occupé une place centrale dans sa vie d'artiste. Et curieusement, les deux pans de son art n'avaient pas été mis en regard jusqu'ici...

MUSEE D'ART, Toulon

Exposition Karen Knorr, *Fables*
Du 16 octobre 2010 au 16 janvier 2011

Née à Francfort (Allemagne), Karen Knorr vit et travaille à Londres. Depuis plusieurs années, elle poursuit son travail sur le rapport de l'homme à l'animal. La figure métaphorique de l'animal permet ainsi une approche critique de l'humanité.

Fonds photographique du Musée
Du 16 octobre 2010 au 16 janvier 2011

De la photographie pictorialiste d'Edward Steichen à la photographie plasticienne de Patrick Tosani, en passant par Doisneau, Lartigue, Ronis, Sieff ou Gilbert & George, plus de 150 œuvres seront présentées.

LA MEDITERRANEE EN DEBATS

La Méditerranée est un vaste territoire, berceau de grandes civilisations et terre de culture. La Fête du Livre du Var souhaite favoriser les échanges entre les cultures du bassin méditerranéen. Ce socle culturel, cet héritage de plusieurs millénaires est une formidable mine de savoir, de connaissance que nous devons non seulement entretenir mais aussi transmettre. Qu'il s'agisse du monde de l'édition, de la presse et bien évidemment des premiers acteurs du livre que sont les écrivains, la programmation de la Fête du Livre suit cet objectif de "passeur" en portant à la connaissance de tous une partie de ce qui fait la culture et la littérature en Méditerranée.

Vendredi 19 novembre

16h30 (Espace Conférence)

Table Ronde "L'édition en Méditerranée" animée par **Isabelle Grémillet** (Directrice de *Loiseau Indigo Diffusion*) organisée en partenariat avec l'Agence Régionale du Livre

Isabelle Grémillet, (animatrice, directrice de *L'Oiseau Indigo diffusion - Arles*) Créée en 2009 par Isabelle Grémillet cette entreprise de diffusion doit "Permettre aux productions éditoriales écrites et audiovisuelles des pays du sud d'être visibles sur les marchés concernés en France, Suisse et Belgique en assurant leur diffusion, leur promotion ou, le cas échéant, leur coédition". Avec : **Elisabeth Daldoul** (Directrice des Editions Elysad - Tunisie). Les éditions elyzad sont nées en 2005 à Tunis. Depuis ce pays de la Méditerranée, riche de nombreux métissages, cet éditeur a choisi de faire partager une littérature vivante, moderne, qui s'inscrit dans la diversité. **Marguerite Tiberti** (Editions du Ricochet - France). Les Editions du Ricochet existent depuis le 5 février 1995 et sont basées à Nice dans les Alpes Maritimes. Des plus minimalistes aux plus baroques, la maison aime les styles fluides et évocateurs, les personnages attachants, les histoires alertes, les images fortes **Emilia Aru** (Directrice des Editions Portaparole - Italie/France). Maison d'édition italo-française, Portaparole publie des essais, des narrations et des poésies, en garantissant leur qualité d'écriture et de documentation sans négliger leur présentation. **Farès Sassine** (Conseiller littéraire Éd. Dar Annahar, Liban) **Patrick Bardou** (Directeur des éditions Parenthèses - Marseille) fondées en 1978 par deux architectes. Cette maison d'édition, qui existe depuis plus de vingt ans, est réputée pour ses livres spécialisés dans les domaines de l'architecture, l'urbanisme, l'art, la photographie et enfin la musique.

Au Théâtre le Comédia : Soirée Lecture autour d'Elias Khoury

→ À partir de 18h30 : Conversation avec **Elias Khoury** : **Thierry Fabre**, concepteur des Rencontres d'Averroès, rédacteur en chef de "La pensée de Midi", et chercheur à la Maison Méditerranéenne des Sciences de l'Homme de Marseille, au cours d'un entretien, présentera l'écrivain Elias Khoury et son œuvre.

→ À partir de 19h15 : le comédien **Charles Berling** lit des extraits des ouvrages d'Elias Khoury "La Porte du Soleil" et "La Petite montagne" accompagné par le violoniste **Amy Flammer**.

Entrée libre

Samedi 20 novembre

12h-13h (Espace Conférence)

Conférence de Jean-Lucien Bonillo "L'architecture du XX^e siècle dans le Var"

Jean-Lucien Bonillo (Architecte et historien, professeur à l'École d'architecture - Marseille). Il a récemment collaboré avec **Pascale Bartoli** (architecte), **Claudie Colona** et **Thierry Lochar** (architecte/chercheur) dans la conception de l'ouvrage "L'architecture du XX^e siècle dans le var" qui a été réalisé dans le cadre du laboratoire INAMA de l'école nationale supérieure d'architecture de Marseille et produit par le conseil général du Var et la direction régionale culturelle de Provence Alpes-Côte d'Azur.

14h30 (Musée de la Marine)

Conférence en partenariat avec l'Académie du Var "Les chevaliers de Malte : des hospitaliers devenus les meilleurs marins de la Méditerranée" par **Geneviève Nihoul**.

Geneviève Nihoul, ancienne élève de l'École normale supérieure, est docteur ès sciences et professeur des universités.

14h-15h15 (Espace Conférence)

Table Ronde "Actualité de la littérature en Méditerranée" animée par **Nathalie Galesne** Rédactrice en chef de *Babelmed.net* (magazine en ligne des cultures méditerranéennes). C'est avant tout un réseau de correspondants choisis dans de nombreux pays du pourtour pour leur indépendance et la profonde connaissance des sociétés dans lesquelles ils vivent.

Hyam Yared (Éditions Sabine Wespieser - Liban). Hyam Yared est née en 1975 à Beyrouth où elle vit avec ses trois filles. Poète et nouvelliste, elle a publié trois recueils de poésie qui lui ont valu des prix et de nombreuses invitations dans des festivals de poésie, notamment au Canada, au Mexique, au Portugal et en Suède. Son premier roman "L'armoire des ombres" a été publié en 2006 aux éditions Sabine Wespieser. **Alexandre Najjar** (Éditions Dar Annahar - Liban). Né à Beyrouth en 1967. Il est l'auteur de romans (dont "Les Exilés du Caucase", Grasset, 1995 ; "Le roman de Beyrouth", Plon, 2005 et "Phénicia", Plon, 2008, Prix Méditerranée 2009), de biographies ("Khalil Gibran", Pygmalion, 2002), et de récits ("L'école de la guerre", "La Table Ronde", 1999) traduits dans une douzaine de langues.

Tahar Bekri (Éditions Elysad - Tunisie).

Poète, Tahar Bekri écrit en français et en arabe. Il a publié une vingtaine d'ouvrages (poésie, essais, livres d'art). Son œuvre, saluée par la critique, est traduite dans différentes langues et fait l'objet de travaux universitaires. **Elisabetta Sibilio** (Éditions Portaparole - Italie). Elisabetta Sibilio est professeur de Littérature française à l'Université de Cassino. Spécialiste de la poésie de la seconde moitié du XIX^e siècle, elle a publié des essais sur Lautréamont, Baudelaire, Laforgue, Rodenbach.

15h30-16h30 (Espace Conférence)

Rencontre avec Théo Klein et Ahmed Youssef animée par **Patrice Zehr** au sujet de leur ouvrage commun "Conversation aux sources du conflit Israël-Arabe".

Ahmed Youssef, titulaire d'un doctorat en Sorbonne sur l'image de l'Égypte dans l'imaginaire français, est journaliste, représentant en France d'Al Ahram, un grand journal du monde arabe.

Théo Klein, avocat français, il a exercé les fonctions de président du Conseil Représentatif des Institutions Juives de France (CRIF).

15h (Musée de la Marine)

Conférence en partenariat avec l'Académie du Var "De la Marine à Voile à la Marine à vapeur en Méditerranée et à Toulon au XIX^e siècle" par l'amiral **Philippe Deverre**.

Philippe Deverre se consacre à l'histoire de la Marine et à celle de Toulon, sa ville natale. Il est membre actif de l'Académie du Var.

16h30 (Espace Conférence)

"Être journaliste en Méditerranée

aujourd'hui !" animé par **Patrice Zehr**, ancien rédacteur en chef de RMC et ancien journaliste à Médi 1, radio du Maghreb.

Avec **Areski Metref** (Algérie), Ecrivain et Journaliste, Chroniqueur dans les journaux *Le Soir d'Algérie* et *L'Alger Républicain* ; **Hind Darwish** (Liban), Journaliste et Coordinatrice générale du *Mensuel l'Orient Littéraire* ; **Alberto Toscano** (Italie), Ecrivain et Journaliste, Correspondant des journaux *Panorama Italia* et *Il Secolo XIX*.

18h30 Au Théâtre le Comédia

Soirée lecture autour du lauréat du Prix des lecteurs du Var

A partir de 18h30, conversation entre l'auteur **Natacha Polony** du *Figaro*. Présentation du lauréat et de son œuvre.

A partir de 19h15, lecture par **Anne Alvaro**, comédienne, d'extraits du livre de la lauréate.

Entrée libre

Dimanche 21 novembre

14h (Espace Conférence)

Rencontre avec Marek Halter autour de son dernier ouvrage "Histoires du peuple Juif" (Editions Arthaud).

15h (Musée de la Marine)

Conférence en partenariat avec l'Académie du Var ; "Le voyage littéraire en Méditerranée" par **Yves Stalloni**.

Cafés littéraires

Au programme sur l'Espace Café Littéraire :

Vendredi 19 novembre

14h30 Inauguration.

15h Remise du Prix des Collégiens et du Prix Encre Marine suivie d'une rencontre avec **Marie-Isabelle Merle des Isles**, lauréate du Prix Encre Marine.

15h40 **Geneviève Chauvel** : "Barberousse, le maître de la Méditerranée" (Balland)

16h **Christine Hass** : "Horoscope 2011" (H.Coll)

16h30 **Patrick Poivre d'Arvor** : "Jusqu'au bout de leurs rêves" (Place des victoires)

17h **Claire Castillon** : "Les cris" (Fayard)

17h30 Rencontre avec des écrivains méditerranéens : **Jabbour Douaihy** "Pluies de Juin" (Actes Sud) et **Djilali Bencheikh** "Beyrouth canicule" (Elyzad)

Samedi 20 novembre

11h Remise du Prix des Lecteurs du Var à **Anna-Luisa Pignatelli** pour "Noir Toscan" (La différence), suivie d'un entretien entre la lauréate et **Elias Khoury**, président du jury.

12h **Martine Schachtel** :

"Hôpital à la dérive" (A. Michel)

14h **Alain Gresh** : "De quoi la Palestine est-elle le nom ?" (Les liens qui libèrent)

14h25 **Gilbert Collard** : "Mon dictionnaire des erreurs judiciaires" (Plon)

14h50 **Igor et Grichka Bogdanov** : "Le visage de Dieu" (Grasset)

15h30 **Michèle Fitoussi** : "Hélène Rubinstein, la femme qui inventa la beauté" (Grasset)

15h55 **Fatou Diome** : "Celles qui attendent" (Flammarion)

16h20 **Jean-Luc Allouche** :

"Les jours redoutables" (Denoël)

16h45 **Jean-Paul Brighelli** : "Tireurs d'élite" (Plon)

17h15 "Le Second Empire"

Débat avec **Raoul Mille** "Le roman de Napoléon III" (Rocher) et **Bernard Spindler** "La fuite de l'impératrice" (Rocher)

17h40 **Jean-Louis Bianco** :

"Si j'étais président" (A. Michel)

18h05 **Francis Veber** :

"Que ça reste entre nous" (R. Laffont)

Dimanche 21 novembre

11h **Marie-Eve Malouines** : "Nicolas Sarkozy, le pouvoir et la peur" (Stock)

11h30 "Les nouvelles frontières de la psychiatrie et de la psychologie"

Débat avec **Alain Braconnier** "Protéger son soi" (O. Jacob), **Stéphane Clerget**

"Osez vous faire respecter" (A. Michel)

et **Marie de Hennezel** "Une vie pour se mettre au monde" (Carnets Nord).

14h **Boris Cyrulnik** :

"Mourir de dire la honte" (O. Jacob)

14h30 **Janine Boissard** :

"Sois un homme comme papa" (Fayard)

14h50 **Malek Chebel** : "Dictionnaire amoureux des Mille et une nuits" (Plon)

15h20 **Patrice Duhamel** :

"Cartes sur table" (Plon)

15h40 **José Manuel Fajardo** :

"Mon nom est Jamaïca" (Métailié)

16h "Biographies de référence"

Débat avec **Gonzague Saint-Bris** "Alfred de Musset" (Grasset), **Bartolomé Bennassar**

"Vélazquez" (de Fallois) et **Hortense Dufour** "La Reine Margot" (Flammarion).

16h30 "Polar addiction"

Débat avec **Patrick Graham** "retour à rédemption" (A. Carrière), **Laura Sadowski**

"La peur elle-même" (O. Jacob) et **Eric Le Boloc'h** "Le sang des immortels" (M. Lafon).

17h "Souffrance de femmes"

Débat avec **Patrick Banon** "Ces femmes martyrs des intégrismes" (A. Collin)

et **Natacha Henry** "Frappé n'est pas aimer" (Denoël).

17h30 **Luc Richard** : "Le vampire du milieu" (Fayard)

PROGRAMME la fête sous le chapiteau

PARMI LES AUTEURS PRÉSENTS

Les noms des auteurs sont suivis du numéro du stand où ils signent leurs ouvrages et de leur jour(s) de présence. M = Matin et A = Après-midi

n° de stand	V		S		D	
	M	A	M	A	M	A
ABEL Christian 01	•	•	•	•		
ABRAÏN Jean-Luc 05	•	•				
ALBERTI Olympia 06	•	•	•	•	•	•
ALEXANDRE Philippe 02			•	•		
ALEXIS Isabelle 09			•	•	•	•
ALLEZ Cookie 05	•	•	•	•	•	•
ALLIEL Christophe 12			•	•	•	•
ALLOUCHE Jean-Luc 08			•	•		
ALONSO Isabelle 06			•	•		
ANDRÉ Marie-Laure 03	•	•				
ANNABA 11	•	•				
ANNOT Lucien 11			•	•	•	•
ANTHONY Richard 03					•	
ANTICO Nine 15			•	•		
ARCHIPPE Marc 08	•	•	•	•	•	•
ASPERT Agnès 06	•	•	•	•	•	•
ASTRAUD Louis-Paul 09			•	•	•	•
AUBRY Bruno 07			•	•		
AUTRAN Jean-Claude 07	•	•	•	•	•	•
AZEMA Micheline 11	•	•	•	•	•	•
AZNAVOUR Charles 07			•	•		
BAILLE Bernard 11			•	•	•	•
BANON Patrick 08	•	•	•	•		
BARDECABUÇON Olivier 05			•	•	•	•
BARRAL René 05	•	•	•	•	•	•
BARRE Amy 11	•	•				
BARREAU Laurence 11	•	•	•	•	•	•
BASCHIERI-THÉURIE M. 01	•	•	•	•	•	•
BEINSTINGEL Thierry 02	•	•	•	•	•	•
BEKRI Tahar 10	•	•	•	•	•	•
BENCHEIKH Djilali 10	•	•	•	•	•	•
BENNASSAR Bartolomé 03			•	•		
BERENGER Nathalie 07	•	•	•	•		
BERGIER Vincent 16			•	•		
BERNARD J.-Emmanuel 03			•	•		
BERNOS Clotilde 16	•	•	•	•	•	•
BERTHOLON Delphine 09	•	•	•	•	•	•
BESNAC-LANCOU Fatima 06			•	•	•	•
BIANCO Jean-Louis 02	•	•	•	•	•	•
BLANC-TILLIER M. 11	•	•	•	•	•	•
BOGDANOV Igor 03			•	•		
BOGDANOV Grichka 03			•	•		
BOISCOMMUN O.G. 13	•	•	•	•	•	•
BOISSARD Janine 02			•	•		
BOLLON-GALVEZ C. 04			•	•		
BOMPARD Michèle 06			•	•		
BONILLO Jean-Lucien 02			•	•		
BORDES Gilbert 08			•	•		
BORELLI Jacqueline 11	•	•	•	•	•	•
BOSSON Yves 07			•	•	•	•
BOTTARELLI Charles 05	•	•	•	•	•	•
BOUKHOBZA Chochana 08			•	•		
BRACONNIER Alain 08			•	•		
BREMIER Florence 16	•	•	•	•		
BRIANO Alexandre 11			•	•	•	•
BRIAT Catherine 02			•	•	•	•
BRIGHELLI Jean-Paul 02			•	•	•	•
BUZANO Christian 11	•	•	•	•	•	•
CABOT Patricia 11	•	•	•	•	•	•
CALABRESE Christian 11	•	•	•	•	•	•
CANARELLI Florence 09	•	•	•	•	•	•
CANCES Claude 06	•	•	•	•	•	•
CAPLAN René 01	•	•	•	•	•	•
CARON Mylène 01	•	•	•	•	•	•
CARTA Paul 03	•	•	•	•	•	•
CARTEREAU Jean-Marie 06	•	•	•	•	•	•
CASTILLON Claire 02	•	•	•	•	•	•
CECILE 13	•	•	•	•	•	•
CEPLEANU Ion 11	•	•	•	•	•	•
CERDAN Daniel 07	•	•	•	•	•	•
CHAPRON Glen 15	•	•	•	•	•	•
CHAUVEL Geneviève 02	•	•	•	•	•	•
CHAVAGNÉ Pierre 03	•	•	•	•	•	•
CHEBEL Malek 02	•	•	•	•	•	•
CHOLLET Laurent 09	•	•	•	•	•	•
CIANO Solange 11	•	•	•	•	•	•
CLAPAT 13	•	•	•	•	•	•
CLERGET Stéphane 02	•	•	•	•	•	•
COGONI Serge 11	•	•	•	•	•	•
COIGNARD Jérôme 03	•	•	•	•	•	•
COLLARD Gilbert 02	•	•	•	•	•	•
COLLET Myriam 01	•	•	•	•	•	•
CONTRUCCI Jean 09	•	•	•	•	•	•
COPPIER Marie-Alix 05	•	•	•	•	•	•
CRAMAREGEAS Eric 01	•	•	•	•	•	•
CRESENS Denis 11	•	•	•	•	•	•
CUZIN Jean-Marie 03	•	•	•	•	•	•
CYRULNIK Boris 08	•	•	•	•	•	•
D'AILLON Jean 09	•	•	•	•	•	•
DAOUT Sophie 06	•	•	•	•	•	•
DAVIRON Caroline 03	•	•	•	•	•	•
DEFOMBELLE Timothée 16	•	•	•	•	•	•
DE HENNEZEL Marie 07	•	•	•	•	•	•
DE LAULNOIT Béatrix 02	•	•	•	•	•	•
DE MARCH RONCO D. 06	•	•	•	•	•	•
DEMORANT Jean-Marie 06	•	•	•	•	•	•
DE ROZIÈRES Babette 09	•	•	•	•	•	•
DEBESSON Pierre 03	•	•	•	•	•	•
DECHIFFRE Jo 07			•	•		
DEDET Joséphine 08	•	•	•	•	•	•
DÉDÉYAN Marina 07			•	•		
DEIDDA Marie-Paule 11			•	•		
DELAGRANGE Philippe 05			•	•		
DELBOURG Patrice 07			•	•		
DELOUPY Bernard 03			•	•		
DELPARD Raphaël 07	•	•	•	•	•	•
DENDOUNE Nadir 09			•	•		
DENIAU Martine 08	•	•	•	•	•	•
DESFORGES Bénédicte 06			•	•		
DIOME Fatou 07	•	•	•	•	•	•
DIRICK Jean-Pierre 13	•	•	•	•	•	•
DOUAIHY Jabbour 10	•	•	•	•	•	•
DUFOUR Hortense 07			•	•		
DUFOUR Pierre 08	•	•	•	•	•	•
DUHAMEL Patrice 02			•	•		
DUPLESSY Bernard 08			•	•		
DUPUY Daniel 05	•	•	•	•	•	•
DUREL Alain 02			•	•		
DZACK 12			•	•		
EMRAM Olivier 05	•	•	•	•	•	•
ESTRAGON Gérard 08	•	•	•	•	•	•
FAJARDO José Manuel 06	•	•	•	•	•	•
FANSTEN Jérôme 06			•	•		
FAURE Alexandre 16			•	•		
FÉDOROVSKI Vladimir 02	•	•	•	•	•	•
FELLAG Mohamed 09			•	•		
FERRANDEZ Jacques 09			•	•		
FINO Serge 12			•	•		
FITOUSSI Michèle 03			•	•		
FLEURY Jean-Pierre 09	•	•	•	•	•	•
FLOHIC François 07	•	•	•	•	•	•
FOHR Daniel 07	•	•	•	•	•	•
FONTENAILLE Elise 16	•	•	•	•	•	•
FOURNIER Fabien 12	•	•	•	•	•	•
FRANKESKI Francis 06	•	•	•	•	•	•
FRANSIOL-MARTINEZ M. 05	•	•	•	•	•	•
FRÉRAND Dominique 05	•	•	•	•	•	•
FREY Philippe 09	•	•	•	•	•	•
GALLOIS Henri 06	•	•	•	•	•	•
GAY Marie-Claude 05	•	•	•	•	•	•
GAYMARD Robert 09	•	•	•	•	•	•
GEDDA Gui 03	•	•	•	•	•	•
GERARD Alain 08	•	•	•	•	•	•
GIARD Michel 06	•	•	•	•	•	•
GIBELLI Gérard 01	•	•	•	•	•	•
GIEBEL Karine 05	•	•	•	•	•	•
GILBERT Martin 01	•	•	•	•	•	•
GINER Stephen 11	•	•	•	•	•	•
GIRIER Christian 08	•	•	•	•	•	•
GIUDICIANNI Joseph 05	•	•	•	•	•	•
GOURÉVITCH Jean-Paul 05	•	•	•	•	•	•
GRAHAM Patrick 06	•	•	•	•	•	•
GRANAROLO Philippe 03	•	•	•	•	•	•
GRAVIER Delphine 16	•	•	•	•	•	•
GREGGIO Simonetta 06			•	•		
GREGOR Jean 02			•	•		
GREMILLON Hélène 02			•	•		
GRESH Alain 08	•	•	•	•	•	•
GRIMAUD Brigitte 01	•	•	•	•	•	•
GRIMBLAT Pierre 08	•	•	•	•	•	•
GRITTI Claude 08	•	•	•	•	•	•
GROSSMANN Agnès 09	•	•	•	•	•	•
GUEGAN Jean-Claude 11	•	•	•	•	•	•
GUENNEC Catherine 09	•	•	•	•	•	•
GUENO Jean-Pierre 06	•	•	•	•	•	•
GUERRERO Alain 01	•	•	•	•	•	•
GUILLEML.-Christophe 08	•	•	•	•	•	•
HAAS Christine 09	•	•	•	•	•	•
HACHTROUDI Fariba 03	•	•	•	•	•	•
HALTER Marek 07			•	•		
HENRY Natacha 08			•	•		
HITTINGER Christophe 15	•	•	•	•	•	•
IMBERT Jean-Louis 04	•	•	•	•	•	•
JACOB Fabienne 05	•	•	•	•	•	•
JARRIGE Jérôme 11	•	•	•	•	•	•
JOURDIER François 03	•	•	•	•	•	•
JULLAUD Jean-Joseph 06	•	•	•	•	•	•
KARKEL Claude 09	•	•	•	•	•	•
KERFRIDIN Rémi 08	•	•	•	•	•	•
KERIGUY Jacques 04	•	•	•	•	•	•
KERR Antonia 05	•	•	•	•	•	•
KÉRUSORÉ Laurent 03	•	•	•	•	•	•
KHOURY Elias 09	•	•	•	•	•	•
KLAPCZYNSKI Marc 09	•	•	•	•	•	•
KLEIN Théo 05	•	•	•	•	•	•
LABORIE Christian 05	•	•	•	•	•	•
LAFLEURIEL-ZAKRIS. 03	•	•	•	•	•	•
LAMBERT PJ 06	•	•	•	•	•	•
LAOUE Fabien 12			•	•		
LARUE Jacques 08			•	•		
LASCOMBE Brigitte 06			•	•		
LE BOLOC'H Eric 07	•	•	•	•	•	•
LE CAM Martine 09	•	•	•	•	•	•
LE FAB 12			•	•		
LE ROY Philip 09			•	•		
LEBER Roland 11	•	•	•	•	•	•
LEFROID Louis 11	•	•	•	•	•	•
LELAIT David 06			•	•		
LEMOINE Maurice 08	•	•	•	•	•	•
LENEL Guy 01	•	•	•	•	•	•
LENZINI José 09			•	•		
LONCKE Aurélien 16			•	•		
LOPEZ Jean 01			•	•		
LORENZINI Patrick 08			•	•		
LORIDON Gérard 11			•	•		
LORIN Philippe 06	•	•	•	•	•	•
LOSFELD Chantal 11			•	•		
LUNEL Pierre 02			•	•		
LYON Francis 07	•	•	•	•	•	•
MAESTRI Colette 01	•	•	•	•	•	•
MALOUINES Marie-Eve 06			•	•		
MARMET Pascal 03	•	•	•	•	•	•
MARMOTTANS Tony 08	•	•	•	•	•	•
MAROT J.E. 08	•	•	•	•	•	•
MARTIN Jean-Claude 06	•	•	•	•	•	•
MARTIN Catherine 07			•	•		
MARZOUKI Moncef 06			•	•		
MASSAROTTO Cyril 09	•	•	•	•	•	•
MAURY-KAUFFMANN M. 13	•	•	•	•	•	•
MEDIGUE Hélène 07			•	•		
MEEKS Edward 02			•	•		
MÉFRET Jean-Pax 07	•	•	•	•	•	•
MELIS Luciano 03	•	•	•	•	•	•
MEMBRADO Denise 01	•	•	•	•	•	•
MERLE DES ISLES M.-I. 03	•	•	•	•	•	•
METOUI Lassaâd 07	•	•	•	•	•	•
METREF Areski 05	•	•	•	•	•	•
METTLER René 16			•	•		
MEYER Constance 07			•	•		
MEYER Jean-Charles 08	•	•	•	•	•	•
MIGOZZI Marcel 14	•	•	•	•	•	•
MILLE Raoul 05	•	•	•	•	•	•
MINÉRY Jean-Frédéric 13	•	•	•	•	•	•
MOIX Alexandre 16	•	•	•	•	•	•
MONETTI Robert 08	•	•	•	•	•	•
MONSIGNY Jacqueline 02	•	•	•	•	•	•
MONTAGNON						

LA MUSIQUE S'INVITE SOUS LE CHAPITEAU

AUTOUR DE LA MÉDITERRANÉE

COMPAGNIE MONTANARO

"Un pont sur la mer" Quartet / Dyaa Zniber : voix / Fouad Didi : oud, violon & voix / Youcef Kasbadji : derbouka / Miquèu Montanaro : flûtes "Un Pont sur la Mer" relie Occident et Orient, dans une libre interprétation de la tradition musicale arabo-andalouse.

ONEIRA

Maryam Chemirani : Chanteuse d'origine iranienne / Maria Simoglou: Chanteuse, née à Thessalonique, en Grèce / Kevin Seddiki : Guitariste, né à Clermont-Ferrand / Bijan Chemirani: Percussionniste, d'origine iranienne / Harris Lambrakis : Joueur de Ney, né à Athènes / Pierre-Laurent Bertolino : Joueur de vielle à roue, né à Marseille. Oneira est un groupe qui voyage dans l'improvisation à partir de ses compositions.

"E GIRA, GIRA, GIRA"

Carlo Rizzo : Tambourins et chant / Maria Grazia Abatantuono : Chant, guitare et danse. Ce duo transcendant nous transportera en Italie du sud, un voyage au cœur de la péninsule jusqu'à toucher l'âme de la Méditerranée, avec les tarentelles et frottole.

CONCERTS ET SPECTACLES JEUNE PUBLIC

ROBINSON

Après Quatre albums, Robinson l'Ardéchois a su se faire une place de choix dans les programmations. Des compositions simples et généreuses qui séduisent à l'écoute et sur scène (...) Robinson est désormais une référence.

ROBINSON est à la scène comme à la ville, ouvert sur les diversités. Il est à l'image de ses chansons qui ont l'art de suggérer plutôt que de dire. La réalité, il l'évoque plus qu'il ne la convoque à travers des chansons limpides et utiles. Robinson, auteur, compositeur, interprète, c'est tout un monde à découvrir: une voix, une présence, des textes inspirés et des musiques métissées qui restent longtemps gravées dans les mémoires. C'est un chanteur complet et rare qui sait trouver la juste manière d'allier la sensibilité à l'humour afin d'aborder avec les enfants des thèmes divers et profonds comme, la différence, la séparation, la pollution, le pouvoir ou encore la déforestation.

L'ENELLE

La Compagnie de l'Enelle propose des créations autour de contes africains, contes pour petits et grands enfants, spectacles tout publics utilisant le masque, la danse, la vidéo, la musique... ou encore le conte dans son plus simple appareil !



Le conteur et auteur Lamine Diagne se laisse bercer par le son de la Kora, les chants africains du griot Karamoko Bangoura, tous deux emportent petits et grands enfants au pays merveilleux des contes d'Afrique et d'ailleurs.

MOMO SOLO

MAMAN !!!!! C'est en pleine nuit que le petit Colia se réveille tout transpirant.

Il vient de faire un cauchemar. La nuit fut agitée... et le réveil pour l'école va se faire en fanfare... !

Nous suivrons les tribulations du petit Colia tout au long de sa journée.

Une journée somme toute bien banal mais... plein de rebondissements.

Momo, seul avec sa guitare, nous raconte Une journée dans la vie de "Colia", son petit fiston.

Sans artifice, ni effet de style, il nous livre (dans un décor, dessiné par Franck'Omer, projeté en fond de scène) une dizaine de chansons pleines d'amour et d'espièglerie.

Le tout dans un style subtil et poétique mais aussi très rock n' roll.

Pas du tout infantilisant, plutôt... très stimulant !!!!

Infos pratiques

La Fête du livre est organisée par le Conseil général du Var.

Dates et horaires
vendredi 19 novembre
de 10h00 à 19h00

samedi 20 novembre
de 10h00 à 19h00

dimanche 21 novembre
de 10h00 à 19h00

Lieu
Place d'Armes à Toulon
Entrée libre

Stationnement
2 heures gratuites

Samedi 20 novembre
Parking Place d'Armes
Parking Liberté

Dimanche 21 novembre
Parking Place d'Armes
Parking Liberté

Relais enfant en accès libre
pour les enfants de 3 à 7 ans
sous le chapiteau.

Retrouvez le programme sur www.fetedulivreduvar.com

(liste des auteurs à imprimer, plan de la manifestation...)

Un espace réservé aux éditeurs méditerranéens

Pour la première fois la Fête du Livre du Var invite des éditeurs du bassin méditerranéen : Elyzad (Tunisie), Dar Annahar (Liban) et Portaparole (Italie). Des responsables des maisons d'éditions et quelques-uns de leurs auteurs seront présents sur cet espace.

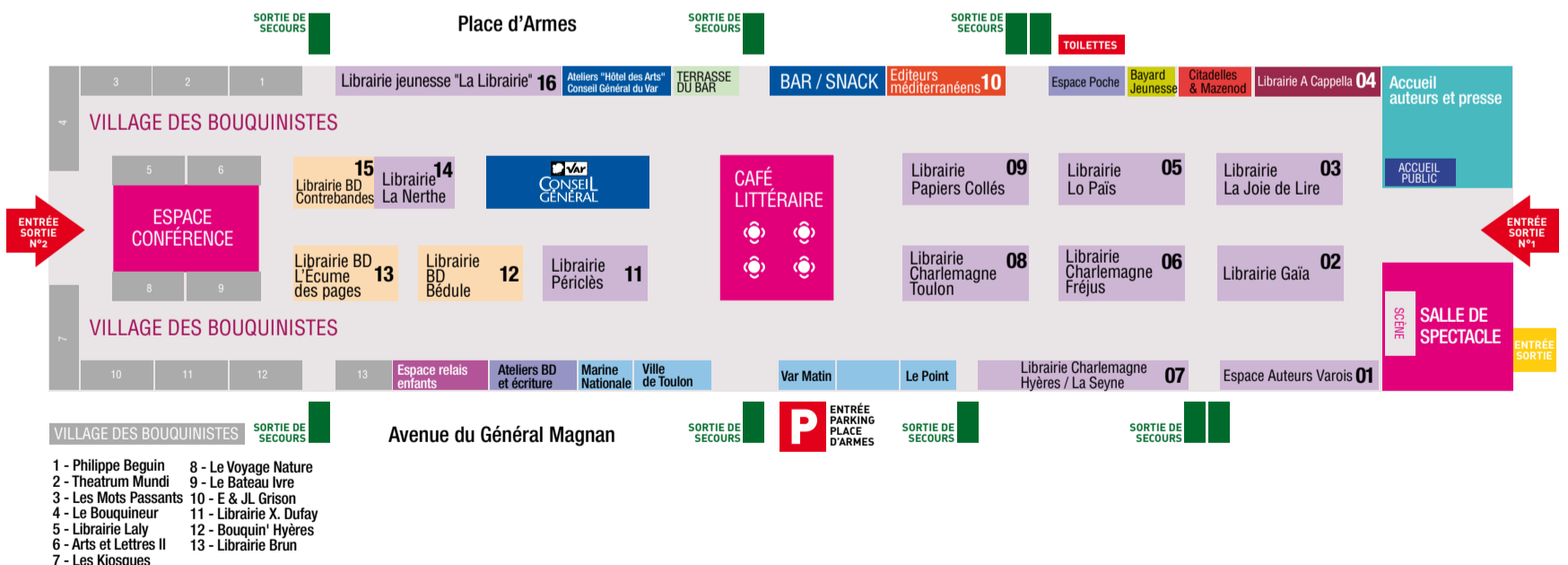
Elyzad est représentée par **Elisabeth Daldoul**, directrice, accompagnée des écrivains **Tahar Bekri** et **Djilali Bencheikh**.

Dar Annahar est représentée par **Farès Sassine**, conseiller littéraire, accompagné des écrivains **Jabbour Douaihy** et **Alexandre Najjar**.

Portaparole est représentée par **Emilia Aru**, directrice, accompagnée des écrivains **Francesco Rapazzini** et **Elisabetta Sibilio**.

Ces éditeurs et écrivains sont invités à participer à différents débats et rencontreront le public sur cet espace dédié (stand 10).

Plan de la manifestation



Remerciements : Le Conseil général remercie toutes les personnes qui ont contribué à la réalisation de cette 14^e édition, l'ensemble des partenaires ainsi que les libraires, auteurs et éditeurs présents à la Fête du livre.

Rédaction Conseil général du Var, CBW Méditerranée (www.cbw.fr), MPOCOM (www.mpocom.com), **Conception et mise en page** CBW Méditerranée
Ce programme étant imprimé quelques jours avant la Fête du livre, des modifications auront pu intervenir entre temps. Que les auteurs et les lecteurs veuillent bien nous en excuser.
Crédits photos CG83, MPO, CBW Méditerranée, Pôle Jeune Public, Jean-Luc Bertini, JC Lattès, Claude Gassian, Jfp, X.

La Fête du livre est organisée par le Conseil général du Var en partenariat avec

